



La Educación inicia por casa y nunca concluye

En la conformación de una sociedad, dos elementos han jugado un papel muy importante, la educación en la familia y la educación en instituciones educativas.



Foto: Javier Hernández

Javier Hernández Salazar
Periodista de INFOMEDIA

La educación en la familia que, tradicionalmente se encomendó a la mamá y la educación en instituciones educativas, llámese escuelas, colegios y universidades, determinadas como proceso obligado para un individuo con objetivos profesionales.

En este mes de las madres, el periódico Infomedia, hace un reconocimiento a la persona que tiene el valor de asumir diferentes roles, generalmente de manera desinteresada y dispuesta a entregarlo todo por sus

hijos y su hogar. Otra celebración crucial en este mes, es el día del maestro, personas que, en la mayoría de oportunidades se consagran a la formación de nuevos ciudadanos. De tal manera que se intentará, por medio de estas líneas, exponer la importancia que representan para la sociedad, indistintamente de las posiciones sociales, niveles académicos o culturales de estos dos seres indispensables para todo grupo humano. El amor y la vocación son dos sentimientos que pueden construir seres humanos de bien para que logren su plenitud, o destruirlos para siempre. Es

como pueden impactar una madre y los maestros.

Si bien los tiempos y muchas de las costumbres están cambiando, la gran mayoría de mujeres que se aventuran en el hermoso mundo de ser madres, mantienen el llamado instinto maternal. Un estado que solo los hijos podemos sentir cuando estamos cerca o añoramos las caricias, apapachos y hasta los regaños, convertidos, muchos de ellos, en verdaderas palabras que trascienden de generación en generación. Es posible decir, sin temor a equivocarme, que las palabras y hasta los mismos castigos de una

madre, se llegan a recibir con cariño, en la mayoría de oportunidades. No es posible olvidar los conocimientos de las primeras letras, las tradiciones y costumbres sociales, religiosas y espirituales legadas por los abuelos, siguiendo las orientaciones ancestrales.

Esas primeras letras e instrucciones impartidas por una madre, siempre fueron inevitables para marcar el rumbo del proceso educativo en las escuelas, de ello también dependía seguir la secundaria y la disposición de adelantar estudios universitarios para

[Continúa página 3](#) →

CADA SEMANA JUGAMOS
\$37.600 MILLONES
UNA DE LAS BOLSAS DE PREMIOS
MÁS GRANDE DEL PAÍS

101 AÑOS

Lotería de Boyacá
¡Un sábado de pobre lo sacará!

Algunos propósitos en torno al Turismo.

El momento es oportuno, hay una expectativa por la paz, que necesariamente debe ir acompañada por una política de transformación de las zonas de producción de hoja de coca, en despensas agroindustriales, estas políticas enraizadas en lo territorial.

El turismo depende de estos factores, primero porque es un ambiente que está siendo monitoreado a nivel internacional, se sabe de su verdadera realidad en todo el mundo, solo cambiando esta situación, se favorece la promoción turística a nivel mundial.

Lógicamente depende de ello, por cuanto las zonas en conflicto son zonas de paso a las costas o playas potenciales turística-mente, o en zonas andinas, con riqueza de lugares naturales, Serranía el Cocuy, La Macarena, Caño Cristales, etc.

Si reconocemos que en nuestra riqueza está en lugar preponderante, la alegría de sus gentes y la belleza de sus paisajes, el criterio económico debe ser enriquecido con una concepción de geografía humana, o sea privilegiando un factor cultural de reconocimiento de comunidades y personajes, de proyectos de construcción social de paz y democracia.

Si la gastronomía, es un elemento de esa cultura, pues se



Jorge Eliecer Valero G.
(Escritor).

debería generar su ofrecimiento con productos orgánicos, producción verde, y capacitando a la población en la conservación de dichas tradiciones.

Así mismo se torna un lugar especial, para todas las manifestaciones culturales, la cuenta-ría, la poesía, el canto, la danza.

El proceso cultural está representado en la conciencia histórica, y no podemos desconocer el trabajo que nos espera, por entender mejor nuestro pasado, pues si no valoramos nuestro pasado indígena y mestizo, y solo nos vanagloriamos de la cultura blanca, que ha sido una forma de neocolonialismo, no encontraremos ese reto creador, artístico, transformador que Colombia necesita y que debe inspirar su actividad económica.

Tal vez no sea la meta en si misma volvernos ricos, sino

aprender a manifestar lo que somos, y podamos aprender de los otros incluidos los visitantes.

El turismo no es solo un beneficio para los extranjeros es nuestra posibilidad de descanso y con-vivencia.

Habría un capítulo especial del turismo etnológico, que debe ser respaldado por la academia, donde se pudiera compartir, las medicinas alternativas, algunos ritos de pagamento, y algunos intercambios artesanales, Se podría desarrollar en grupos, guiados para no afectar las poblaciones nativas.

Otro capítulo a manera de mapa cultural Muisca, la Laguna de Iguaque, como relato de origen, el Infiernito, como momento de saber, El Desierto de la Candelaria, espacio de sueños y visiones, la laguna de Tota, entre la escasez y la memoria, y el peñón de Los Muertos, (Sierra Nevada el Cocuy) con la leyenda del suicidio colectivo de los Laches, antes que ser esclavos de los invasores europeos.

Otro capítulo alrededor de las fiestas municipales, y los acaeceres históricos que, en Boyacá, son muy visibles.

Y por último las gestas culturales internacionales como el Festival Internacional de Cultura en Tunja, etc., convertidos en vitrinas de nuestros creadores. También podemos exportar poetas....



DIRECCION GENERAL:
JORGE ALBERTO
VALERO GÓMEZ
Cel: 315 709 95 97

GERENTE COMERCIAL
SANDRA YANNETH
MONTROYA MORALES
Cel: 311 854 13 91

REDACCION Y TEXTO
INFOMEDIA
AGENCIA DE NOTICIAS

PERIODISTAS
JAVIER HERNÁNDEZ SALAZAR
Comunicador Social y Periodista
Doctor en Historia

Profesor
JHONNY WISTON BALLESTEROS
Especialización en Cultura y Música

GERMÁN SUÁREZ
Especialista en Minería Nacional

EDUARDO DAVID SUÁREZ
Periodista y Comunicador Social

YENEIRA ORTEGA
Gerente VCS Radio.Net
Cel: 300 618 61 82

JORGE ELIECER VALERO
Escritor

**DISEÑO, DIAGRAMACIÓN
Y PRODUCCIÓN**
Agencia de Diseño

Servicios informativos y de fotografía de la oficina de prensa y comunicaciones de entidades públicas y privadas, INFOMEDIA VCS Radio.Net y agencias de noticias autorizadas.

Los contenidos y opiniones de columnistas y de pautas publicitarias publicadas en INFOMEDIA solo comprometen a sus autores y ordenadores y no reflejan necesariamente la opinión del periódico.

Carrera 11 No. 17 - 23 segundo piso
Edificio Lumol
Tunja - Boyacá

Encuétrenos también en:
www.infomediaprensa.com



consolidar la vida personal y profesional. No obstante, Las mamitas permanecen constantes a lo largo de la vida de sus hijos, sin dejar de enseñar e intervenir aun que les pueda costar la vida. Es por todo ello que una madre también debe considerarse como una maestra, un ser integral que crea y puede llegar a transformar la vida de una persona de manera casi inexplicable.

Maestra de vida y persona que transmite con facilidad amor, cariño y valores, con los cuales se aporta a la sociedad honestidad, solidaridad, participación y respeto.

Por su parte, el maestro o maestra, da continuidad a esas bases bien fundamentadas del hogar, vigorizando con conocimientos durante el crecimiento del individuo en sus diferentes etapas, hasta llevarlo a encontrar su verdadero sentido de vida. Como diría el Psicólogo, Psiquiatra y neurólogo aus-



Foto: Javier Hernández

tríaco Viktor Frankl, lo que se requiere es un cambio radical en nuestra actitud hacia la vida.

De esa manera haríamos compromisos con verdadera vocación, para que el resultado sea la conformación de una mejor sociedad al servicio de una nación. Un maestro con las

bases sólidas de un buen hogar, no solo cumple el compromiso de transmitir conocimientos, también concibe la necesidad de comunicar las buenas costumbres, con ejemplo y sabiduría.

Dos personas perdurarán en la vida de todo ser humano, la madre y los profesores. Uno y

otro desde diferentes etapas de la vida, pero los dos pueden ocasionar impactos, positivos o negativos. De ellos puede depender que un ser humano se forme con mérito o desestimación.

En conclusión, sea la función de madre o la ocupación de maestro, la mejor manera de transmitir conocimientos o valores, en procura de una educación integral, siempre, el método más efectivo será el ejemplo.

De todas maneras, las enseñanzas son una base para la formación de todo individuo, pero la responsabilidad es individual. Parafraseando a Frankl, el ser humano puede definirse a sí mismo, aquello que decida ser, dentro de los límites de sus capacidades y de su hábitat, debe realizarlo por sí mismo.

La madre y los maestros, solo orientan el camino.



CONOCE NUESTROS PUNTOS DE ATENCIÓN (PATS)

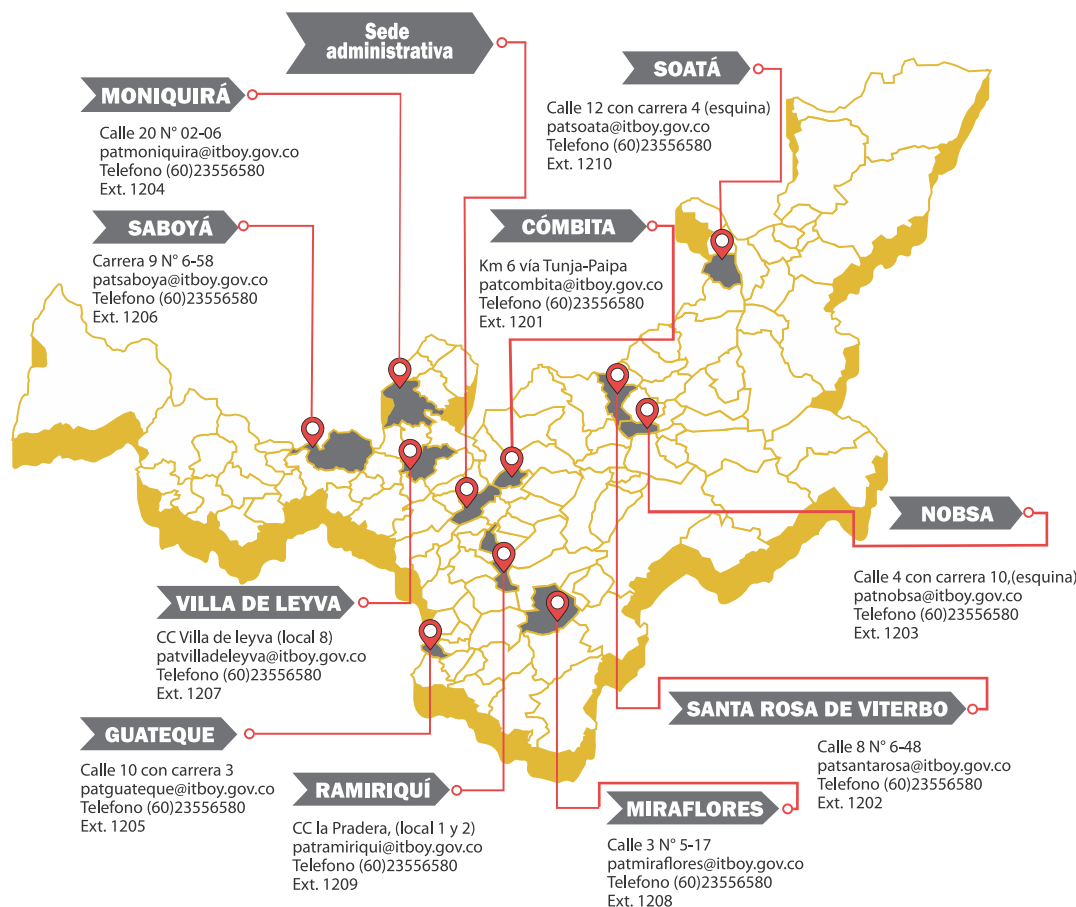


Sede administrativa

Carrera 2 N° 72-43, (Barrio Capitolio)
info@itboy.gov.co
Telefono (60)23556580 Ext. 1103

Servicios

- Matrícula de vehículos automotores, remolques y semirremolques.
- Traspaso de propiedad de un vehículo.
- Traslado de la matrícula de un vehículo.
- Radicación de la matrícula de un vehículo.
- Duplicado de la licencia de tránsito o de la tarjeta de registro y de la placa de un vehículo.
- Obtención de la licencia de conducción.



Saucio atrae nuevos grupos para conocer las juntas comunales



Foto: Javier Hernández

Javier Hernández Salazar
Periodista de INFOMEDIA

La escuela en donde se destaca la placa que acredita la primera Junta de Acción Comunal registrada en 1958, comparte sus experiencias con los jóvenes sociólogos e historiadores de Colombia.

El 13 de abril, la vereda de Saucio en el municipio de Chocontá, recibió un importante número de estudiantes de sociología e historia de la Universidad Javeriana, coordinados por el profesor Jefferson Jaramillo, junto con otros profesores de las carreras. El encuentro de profesores y estudiantes con la Junta Directiva de la organización comunal de la vereda, conectó cuatro generaciones.

La escuela construida por la comunidad en los años 50 del siglo XX, causó gran expectativa en los jóvenes sociólogos e historiadores, interesados en conocer, no solo sobre las actividades realizadas en el lugar, sino la forma como efectuó el estudio sociológico Orlando Fals Borda, considerado uno de los más importantes intelectuales colombianos.

En la reunión académica asistió uno de los personajes más importantes de la vereda, Don Carlos Julio Sánchez, quien tuvo la oportunidad de conocer el proceso de la organización veredal y comunitaria que se inició desde 1949.

Para la época, Carlos Julio contaba con 7 u 8 años de edad, pero su recuerdo se mantiene intacto. Su narración confirmó que, con la orientación de Don Francisco Torres, considerado como el primer presidente de la junta comunal de Saucio, Fals Borda pudo consolidar su obra.

La amistad entre Fals y Torres surgió durante la construcción de la Represa del Sisga, la obra se inició en 1948 y terminó en 1951, su propósito fue recoger las aguas del Río Sisga y canalizarlas, así como controlar las inundaciones de la Sabana de Bogotá.

La amistad de Orlando, o don Orlando como le conocían, y Francisco Torres, facilitó la incursión del joven sociólogo en la vereda, donde casa por casa logró conocer la manera cómo vivían, trabajaban y socializaban los habitantes. Sus costumbres, tradiciones y

descripción de las viviendas, se constituyeron en parte primordial de los escritos con los que se fortaleció la sociología en el país.

Las principales investigaciones de Fals Borda se reconocen por los textos, "El hombre y la Tierra en Boyacá", 1957, y "Campesino de los Andes: estudio sociológico del Saucio", 1961. Para Don Carlos, expresidente de la Junta de Acción Comunal de Saucio y quien hiciera el último homenaje en vida a Orlando Fals Borda, dos meses antes de su muerte en 2008, el recuerdo es inspirador, con el que mantiene vivo el compromiso adquirido con el sociólogo y su esposa, María Cristina Salazar Camacho, una de las más importantes sociólogas del país.

Lugo del recuento histórico vivencial de Don Carlos Sánchez, se presentó la explicación de las actividades y situación actual de la población de la vereda, por parte de Martha Sánchez, vicepresidente de la junta, al igual que la intervención del presidente de la Junta de Saucio, Israel Lozano.

Sobre las experiencias e historia del lugar, los estudiantes tuvieron la oportunidad de aclarar inquietudes y recorrer la escuela para conocer los espacios donde se desarrollaban las clases.

Si bien la escuela ya se cuenta como patrimonio de Chocontá,

ya no alberga a los estudiantes de la zona. No obstante, en las instalaciones se custodian los documentos y parte importante del legado de Orlando Fals Borda, así como la importancia que tiene la historia de una sociedad que creció y trascendió con la academia del país.

Estudiantes de sociología e historia de universidades colombianas visitan regularmente Saucio para estudiar la creación de la junta comunal y la investigación de Fals y su esposa María Cristina. Estos intelectuales dejaron una marca significativa en las poblaciones donde trabajaron.

La Universidad Javeriana y sus profesores han demostrado un compromiso notable con la junta comunal, y la comunidad de Saucio desea preservar y transmitir su legado tanto a futuras generaciones locales como a nuevos profesionales.

Si pasan por la carretera central, que de Bogotá conduce a Boyacá, pueden hacer una parada en un lugar de amplia historia.

Allí no solo encuentran la Junta de Acción Comunal de Saucio, su escuela y tradición en la organización comunitaria. En ese mismo terreno se cumplió la batalla de los Almeida, uno de los enfrentamientos en tiempos de la Secesión de la Nueva Granada con España.



Foto: Javier Hernández

101 AÑOS

CADA SEMANA JUGAMOS

\$37.600
MILLONES

UNA DE LAS BOLSAS DE PREMIOS

MÁS GRANDE
DEL PAÍS



Lotería de Boyacá

¡Un sábado de pobre lo sacará!





Foto: Lopez-Li Films

Javier Hernández Salazar
 Redactor de INFOMEDIA

El rodaje revela el encuentro de dos mundos, desconocidos entre sí, produciendo transformaciones significativas, entre ellas la más grande globalización en el comercio, las leyes, la religión, intercambios culturales, mestizaje, los Derechos humanos y del ciudadano, entre otros aspectos.

La película documental, "Hispanoamérica, un futuro compartido", corresponde a la segunda parte de la ya presentada en el año 2021, "España, la primera globalización", secuencias de corte histórico sobre el encuentro con América, de José Luis López Linares.

El estreno se realizó en el Teatro MK2, Cine Paz, de la Calle Fuencarral N° 125 de Madrid, España. Entre los invitados especiales estuvo el Rey Felipe VI de España. La producción tiene como uno de sus objetivos, reivindicar a España de la falacia, revelando los aportes en América, sin que por ello se desconozcan los errores cometidos, como cualquier otro grupo humano. No obstante, debe enfatizarse en los aciertos que nos identifican y fortalecen.

En la entrevista exclusiva que José Luis-López Linares

concedió a Infomedia, subrayó sobre la importancia de conocer la historia y olvidar la pernicioso información que surgió con la leyenda negra. El origen de la historia se remonta al fastidio italiano, seguido por Martín Lutero y fortalecida por los ingleses y franceses. Los viajes que realizó José Luis por América, conociendo los espacios donde se haría el rodaje, le consintió conocer la riqueza que tuvo el imperio español con la expansión al nuevo continente.

De tal manera que las poblaciones americanas guardan el acervo cultural de la fusión de culturas; entendiendo que los españoles que llegaron a América fueron poseedores de una variada preparación, costumbres y tradiciones, como los existentes en los diversos grupos originarios del continente americano, expuso López-Linares.

Complementó diciendo que la producción, contó con un importante grupo de historiadores hispanoamericanos, relatando historias que van desde la forma como españoles y nativos se enamoraron, conformando una nueva sociedad, como consecuencia de la interacción y mezcla.

De otra parte, si bien la historia confirma la extracción de gran riqueza, no todo llegó a la península ya que, en el

Hispanoamérica, una apuesta por la reivindicación

recorrido por gran parte del continente, se pudo evidenciar la maravillosa arquitectura en iglesias, catedrales, casas, palacios, palacetes, conventos,

haciendas, junto con sus decoraciones y obras de arte dispersas por todo el territorio, entre lo que es posible mencionar en este corto tiempo de charla, complementó José Luis. Para aquella época de conquista y colonización, España fue poseedora de la mayor cantidad de tierra conocida, un imperio que, en su momento de encontrarse con el nuevo mundo, difundía su renacimiento y buscaba fortalecer posesiones en la península Itálica, Filipinas, Alaska, algunos en Francia, Alemania, África y países bajos, entre otros, consolidando 14 millones de kilómetros cuadrados, prácticamente la séptima parte del globo terrestres.



Foto: Javier Hernández

La participación de reconocidos historiadores en la producción, licenció, además, la realización de las jornadas hispanoamericanas, los días 3, 4 y 5 de abril de 2024.

Las charlas, ponencias y mesas de trabajo, explicaron los diferentes momentos del encuentro de culturas. No podía faltar, claro está, uno de los temas centrales, la leyenda negra, "la mayor alucinación colectiva de occidente", según el hispanista sueco Sverker Arnoldsson (1908-1959), presentado en su libro "Los orígenes de la leyenda negra", publicado en 1960.

Esta leyenda que ha marcado a Hispanoamérica hasta la actualidad, puede reconocerse como una de las primeras guerras frías de la humanidad y la más trascendental de todas. La leyenda negra influyó en la pérdida de identidad de los pueblos americanos y fue empleada por españoles y mestizos para promover la secesión y la formación de nuevas repúblicas.

Sin embargo, los líderes que surgieron no han encontrado un enfoque efectivo para desarrollar estas nuevas naciones.

La primera globalización ha transformado el mundo, dinamizó las sociedades, amplió los conflictos y transformó al hombre en todas sus capacidades. La religiosidad y espiritualidad proveniente de España, transformaron el mundo, pero sobre todo a la corona española.

En palabras de Carmen Iglesias, historiadora, Condesa de Gisbert y directora de la Real Academia de Historia, "no se puede entender la historia del mundo sin saber la historia de España y América hispánica".

En Tunja, el mercado inmobiliario viciado por la estafa



Foto: Germán Suárez

Germán Suárez
Redactor

Nuestra hermosa Santiago de Tunja, ha venido teniendo un crecimiento vertiginoso en los últimos 15 años, reflejado principalmente en la construcción de centros comerciales, que han brindado cabida a vitrinas de las más prestigiosas marcas a nivel nacional e internacional, no solamente en el ámbito de la moda, sino también en la exhibición y comercialización de las más famosas marcas de automóviles, que vienen atendiendo a una población desplazada por la violencia y el abandono, principalmente de las provincias de occidente, de la libertad y de Norte y Gutiérrez de BOYACA; nuestra gran capital, hoy es escenario de Construcciones modernas, en Barrios como: Las Quintas, Mesopotamia, Hayue-los, Altagracia y la Esmeralda; todo este creciente urbanismo, afectado gravemente por la ausencia total de vías transversales que conecten la doble calzada, con la avenida universitaria, la avenida oriental, la avenida Norte, con las vías que comunican a Tunja con Villa de Leiva y Monquirá, para que no se presenten embotellamientos en el tráfico con cualquier obstáculo temporal generando

caos vehicular y estrés en la ciudadanía; pero el gran flagelo se ve en la afectación tan grave que hay en el patrimonio de las familias que de manera confiada han hecho sus inversiones en apartamentos y casas en conjunto cerrados.

Qué empresas constructoras inescrupulosas, con prácticas engañosas, promocionan sus conjuntos cerrados, ofreciendo los más atractivos y modernos campos de recreación y esparcimiento para el disfrute de las familias incautas, que nunca reciben las obras de urbanismo promocionadas, ofrecidas y cobradas, como son parqueaderos privados, parqueaderos de visitantes, canchas de tenis, piscinas, canchas de squash, gimnasios, las más hermosas vías internas y andenes, perfectamente iluminadas y que por lo general a más de 10 años de entregadas las áreas privadas; las áreas comunes nunca se entregan a los compradores, convirtiéndose en la más grande estafa, con la alcahuetería de los entes de control municipal, las CURADURIAS y la superintendencia de Industria y Comercio.

Esta estafa, ha provocado la queja de innumerables familias, víctimas de una conducta de empresas constructoras, que se pavonean con el dinero mal

habido, y que se ha legitimado por el silencio no solamente de los entes de control municipal, sino también por la Nula reacción ante denuncias penales instauradas en la Fiscalía General de la nación, quejas en la Defensoría del Pueblo, la Personería Municipal, la Procuraduría General de la Nación y la Policía Nacional; este flagelo creciente, no puede continuar legitimado por la falta de Acción de control y protección al consumidor, que hoy ha dejado en la ruina y la desesperanza, a familias que han conseguido su patrimonio de manera limpia transparente y con base en el trabajo, sacrificio y disciplina para brindar un bienestar a su familia presente y futuro y que consolide a nuestra hermosa ciudad de Tunja, también como la capital más pacífica y el mejor escenario para la inversión de los colombianos que no pueden ser víctimas de estas empresas criminales.

Las familias estafadas, víctimas de algunas constructoras inescrupulosas, que han adquirido apartamentos o casas dentro de conjuntos cerrados en la ciudad de Tunja, a las cuales no se les han entregado las áreas comunes que hacen parte integral de la propiedad que adquirieron, se sienten tumba-

dos y además las reclamaciones para que las obras de urbanismo pagadas y no entregadas en áreas comunes, Se traduce en que sus viviendas han sido entregadas parcialmente y que la única manera de presionar para que se les construyan las obras ofrecidas, es suspender los pagos de las cuotas comprometidas, respaldadas con contratos de hipoteca, que no pueden cobrar mérito ejecutivo dado que las propiedades que están como garantía real, no han sido entregadas de manera satisfactoria y adicionalmente, sienten que en la ciudad de Tunja para que esta conducta se legitime por parte de las constructoras tramposas, se requiere el concurso de la Oficina de Planeación municipal, de control urbano, de las CURADURIAS y además creen que requieren, el inicio de procesos penales en contra de los estafadores, también requieren la mirada de nuestro alcalde Ruso, para que los entes de control municipal, la Personería, la Defensoría del Pueblo, la Superintendencia de Industria y Comercio y además la Fiscalía, le pongan fin a esta Sucia práctica Que ha perjudicado a las familias, golpeándolos de manera infame en su patrimonio.

Diatriba a mis estimados

MAESTROS

profesores y comunidad educativa en general.

Jorge Eliecer Valero
Escritor

Sea este homenaje un pretexto para manifestar algunos atisbos en el problema de la Educación, Se trata de reclamar memoria, comprensión, y hasta intuición para sabernos, apenas neocolonizados, y estar aún preparados para descubrir nuestro camino.

Perdonarán los entendidos el recurso metódico como una diatriba, para tratar de entender la complejidad de algo como el conocimiento, la ciencia, y si haya un momento para lo pedagógico. Y me quejo y reclamo, porque creo que la educación, antes que un motor económico y de ascenso social, como lo hemos convertido, ha de ser un motor cultural, y de compromiso social. Pero esto quedó enterrado en el viejo Liberalismo. "Lo único que le puedo dejar como herencia decía papá,(q.e.p.d.) es Educación." Todavía creía en la ilustración, y la paz mundial de las naciones. Le brillaban los ojos oyendo una lectura de Kant.

El motivo de la ilustración tiene un sentido y es formarnos en la mayoría de edad, lograr una

autonomía en nuestro sentir y pensar, donde no existan los tutores, ni la salvación final, para resolver las metas de la vida. ¿Hemos educado para la mayoría de edad? ¿O seguimos conformes con el rebaño? Agregaríamos la adulación, la reverencia, la falsedad, etc. Y la pregunta no solo para los maestros sino para los padres, los líderes, y los que hemos entrado en la supuesta civilización.

Admiro a los verdaderos maestros, porque hacen pedagogía, de este ardid, de la libertad, en un mundo pesado de economías y ostentaciones. Ah malaya haber creído a los antipsiquiatras, del valor de vivir, sin diplomas ni doctorados, sucedió en otro apoteósico derrumbe del idealismo.

No me arrepiento, seguimos conscientes del fracaso de la educación, creadores de cárceles para el alma, de ritos para la apariencia social negociable, forjadores de las vedettes de la sabiduría. Tal vez por todo eso otro Gran Maestro atribuía al discurso una función seductora, cuando debiera estar más cerca de la inteligencia. Acaso una prisión de la cual no ha salido, o



Foto: Educacióntrespuntocero

una declaración de libertad, en pos de la estética.?

Puede sonar extravagante, pero hemos desacralizado la palabra, y lo más irónico, la hemos copiado del altar y los sermones, a las aulas y los tribunales. Y digo desacralizado en el buen sentido, porque creo que el ser humano cumple su meta histórica, para otros la felicidad, cuando se sostiene ante el mundo con la palabra, su palabra. La tarea del pedagogo sería sonsacar la palabra de todos aquellos prejuicios que la humanidad ha heredado por facilismo, interés, o sola ignorancia. Y si el problema fuera como la modernidad lo anuncia, ante tanta incongruencia con la verdad, a las cosas, a lo práctico, habría que asumir la pedagogía como ejemplo.

Hay muchas situaciones donde no se ve que hayamos tocado las puertas de la modernidad, aún necesitamos un catecismo, y forjamos la moral, para burlarnos de los demás y de nosotros mismos. Así como necesitamos del Derecho para

imponer nuestro acomodo, a nombre de la sociedad, de los pueblos, y preparar la trampa y la burla.

De otro lado se suma al quehacer pedagógico y educativo, las ventajas y riesgos de avances como el internet y la posesión casi universal de dispositivos, sea globalizando la información, acercando los acontecimientos mundiales, y haciendo más preponderante el manejo de poder de los grandes emporios económicos con los medios de comunicación.

Es comprensible que el hombre se canse de vivir con la interrogación y la pregunta sin respuesta, pero el mundo que estamos creando, está lejos de ser aquel que visionamos con la ilustración. ¿Dónde fallamos? ¿Es que no sabemos de los vicios de la modernidad, de aquellos con los cuales nació, con el idealismo platónico, las alianzas del saber y el poder, la lucha por la verdad confinada a lo legal? El único consuelo: no creo que las mayorías sean tan inmorales, cómplices ¿pero por qué apoyan tantos líderes corruptos? porque de su silencio saltan a abrazar los fanatismos?



Foto: dom-fou-YRMWVcdyhmI-unsplash

Por qué debemos recuperar el hábito de la Lectura



Foto: Pixabay

Una larga historia en pocas palabras

La lectura ha sido una importante forma de comunicación desde la aparición de los alfabetos escritos. Desde entonces, los escritos transmiten historias, leyes, recetas y conocimientos dignos de preservar. Obras literarias, filosóficas y médicas inmortales surgieron con la transición de la tradición oral al lenguaje escrito, especialmente en la antigua Grecia. La invención de la imprenta hizo que los libros fueran accesibles para más personas.

Para qué leemos

La lectura es esencial tanto para el desarrollo profesional como

para el disfrute personal, proporcionando conocimiento especializado y entretenimiento a través de relatos y novelas. Además de estimular la imaginación y ofrecer momentos de relajación, fortalece el cerebro y enriquece la comprensión de la realidad al analizar las ideas de los escritores. En resumen, la lectura abre un mundo de conocimiento único e incomparable.

¿Por qué ya no leemos?

El texto expresa inquietud por la baja en la lectura actual, culpando a las redes sociales. Se señala que el estilo de comunicación en redes ha cambiado la comprensión de textos clásicos, generando dudas sobre la pérdida de la capacidad de razonamiento en la sociedad contemporánea.

Algunos sugieren adaptar los libros clásicos o dirigir a los estudiantes hacia lecturas contemporáneas, aunque se advierte sobre la falta de calidad y contenido significativo en muchos de los libros actuales. Se concluye que los libros clásicos, aunque deben ser entretenidos, también deben comunicar coherentemente para mantener su relevancia en la sociedad.

¿Se puede recuperar el arte de leer?

El texto argumenta que las redes sociales están teniendo un impacto negativo en la capacidad de análisis y comprensión de las nuevas generaciones. Se señala que la lectura de textos extensos es crucial para el desarrollo del pensamiento

crítico y la comprensión de temas complejos. Jean M. Twenge, investigador de la Asociación Americana de Psicología afirma que la información en línea está afectando la capacidad de reflexión de las personas. Se destaca la importancia de fomentar el amor por la lectura entre los jóvenes para contrarrestar este problema y evitar la manipulación.

Algunas reflexiones para recobrar la lectura

1. Para fomentar el amor por la lectura en los niños, es crucial comenzar desde la infancia, leyéndoles cuentos y estimulando su imaginación.
2. Limitar el tiempo de exposición a los dispositivos electrónicos es fundamental, especialmente antes de los 8 años.
3. La lectura nunca debe ser forzada; debe ser un disfrute voluntario para evitar el rechazo.
4. A medida que crecen, es importante introducirlos en los clásicos literarios, contextualizándolos adecuadamente para comprender mejor las épocas y las experiencias humanas.
5. Fomentar la discusión sobre lo que han leído ayuda a desarrollar un espíritu crítico y una comprensión más profunda de los temas tratados en los libros.

Rescatando la inteligencia

Muchos consideran a los lectores como aburridos frente a la diversión que ofrecen las redes e Internet. Sin embargo, los buenos libros, además de entretener, estimulan la inteligencia, la imaginación y la comprensión cultural. A diferencia de las redes sociales, la lectura deja una sensación de satisfacción y enriquecimiento personal.

El rey de un cierto reino muy próspero, gustaba de informarse sobre las cuestiones espirituales y metafísicas. Tenía como maestro a un yogui muy sabio, quien constantemente lo instruía y le despejaba sus dudas.

Había tomado la decisión de alcanzar la iluminación espiritual, y tenía claro que para ello necesitaba mucha determinación y constancia. Pensando sobre todo esto, le entró la duda de si debería alcanzar más de una iluminación, y esta duda le quitaba el sueño.

Queriendo despejar este interrogante de una vez por todas, pidió que llamaran a su maestro. -Venerable yogui -le dijo-. Como bien sabes, estoy poniendo todo mi empeño en la búsqueda de la iluminación, y no me importa pasar por tantas dificultades, pues sé que al final encontraré un reino mejor que el de este mundo. Pero hay algo que me inquieta: ¿solamente se requiere alcanzar la iluminación una vez o se necesitan varias de ellas?

El yogui lo miró apaciblemente y le contestó:

Un Rey Aprende Valiosa Lección Durante una Ejecución



Foto: VCS Radio

-Señor, mañana te daré la respuesta que deseas.

Esa noche el rey se acostó pensando en la posible respuesta que le daría su maestro, y se sumió en un sueño intranquilo, deseando que llegara el nuevo día para aclarar su duda.

Tan pronto los primeros rayos del sol entraron por las ventanas de la alcoba real, comenzó a prepararse para asistir a una ejecución que se debía llevar a cabo muy temprano.

Se trataba de un hombre que había asesinado a varias mujeres, por lo que se le había sentenciado a morir en la horca. Al momento de dictar sentencia, el juez, indignado por la maldad de este criminal, había dicho que tal era su perversidad, que debía ser ahorcado tantas veces como crímenes había cometido.

Cuando se dirigía al sitio de la ejecución, el monarca se encontró con el yogui, y apartándose de la comitiva, le preguntó si ya le tenía la respuesta a su

inquietud. Él le contestó: -Señor, permíteme asistir a la ejecución, y después te responderé gustosamente.

Entonces, el rey lo llevó al patio de las ejecuciones, donde asistieron a toda la ceremonia usual para estos casos. Una vez el asesino fue ahorcado, el monarca, muy inquieto, le preguntó nuevamente al yogui:

-¿Ahora ya puedes responder a mi pregunta?

-Por supuesto, majestad -contestó el yogui-. Por lo que pude escuchar, el juez opinaba que el asesino debía ser ahorcado tantas veces como crímenes cometió. Ahora que ya fue ejecutado, ¿pueden ahorcarlo nuevamente?

Mostrando su sorpresa, el monarca contestó:

-Naturalmente, es imposible. Una vez muerto, ¿cómo podría ser ahorcado de nuevo?

Ante esto, el Yogui repuso:

-Ahí está la respuesta a su inquietud, majestad. ¿Puede un hombre que ha alcanzado la iluminación, iluminarse nuevamente?

Cuento anónimo indio -VCSradio.net



GAN JING WORLD

La plataforma en línea de más rápido crecimiento



Una comunidad digital verdaderamente positiva y vibrante, llena de contenido sano, libre de violencia explícita, sexo, crimen y comportamientos dañinos.



GanJingWorld.com



Tecnología Para La Humanidad



Contenido Sano Para Todos



Algoritmo No Adictivo



Foto: Dinastía. Obra en acrílico del Maestro Fabio Charry

Luis Martín Mercado Ramos
Escritor

Amanece. Las macondianas brisas mañaneras sobre Santa Cruz de Lorica anuncian un buen tiempo. Amenaza un nuevo invierno después de tanta y altas temperatura y la sequía. Las sobrevivientes maría mulata revolotean sobre el antiguo muelle; histórico embarque de barcos navegantes comerciantes procedentes desde las coloniales e históricas murallas de Cartagena a inicios del siglo XX, hoy malecón.

Entre la muchedumbre de asiduos caminantes mañaneros se divisa la presencia del Maestro pintor y escultor Fabio Charry Lugo, gestor, pionero e icono del MAC.

Movimiento artístico renacentista cordobés que intercambia obras y trabajos culturales con muchos países, entre ellos México y Colombia.

Adentrarnos en el arte como un instrumento de resignificación, es hablar de lo que somos como bajosinuanos, artistas por naturaleza. Cuna de grandes personajes de las letras, escenografías, música, pintores y escultores.

Dentro de esa resignificación vale resaltar la vida del pintor y escultor **FABIO CHARRY LUGO**. Nacido en el municipio de Lorica (Córdoba). Este artista desde su niñez lleva el arte impregnado en su diario vivir, desde las escuelas, las calles y facultades de Bellas Artes, escenarios éstos que dieron lugar al perfeccionamiento de su estilo artístico.

Este escultor pintor viene trabajando las artes en diferentes países desde sur América hasta el norte como New York, México, Chile, Panamá, Brasil, Ecuador, Costa Rica, Argentina, Venezuela, Bolivia, Guatemala y Honduras.

Movimiento Artístico de Córdoba -mac-

Una ventana al mundo desde el realismo cultural

La inteligencia sin ambición es un pájaro sin alas".

Salvador Dalí (Fuigeras España)

Cómo pintor ha consolidado un estilo particular manejando el acrílico y óleo; en la escultura utiliza la arcilla y la plastilina. Siente una pasión temática hacia obras relacionadas con los caballos, haciendo visible la vida de este al paso de la historia, resaltando su belleza, talante, fuerza y nobleza.

En cuanto concierne a la escultura se puede resaltar su trabajo en México al lado de grandes pintores y escultores, como elaboración de la escultura de "Las cabezas Olmecas", ubicadas en Villahermosa Estado de Tabasco.

Ciudad donde es miembro del MAT (Movimiento Artístico Tabasqueño), el cual le otorga la facultad para realizar convenios e intercambios artísticos y culturales con ese país.

Actualmente se encuentra participando en eventos artísticos en diferentes lugares de Colombia como en el encuentro artístico cultural "La Palabra Vale", organizada por el profesor Jonny Winston Ballesteros Puche, Rafael Gómez y el día 27 de abril en el legendario parque Lacides Ceferino. Bersal en Lorica (Córdoba)



Foto: Taller de escultura del Maestro Charry

De Impactos Ambientales y otras cosas...

"Si queremos avanzar hacia una sociedad sostenible y poco contaminante, necesitamos que los consumidores piensen sobre sus compras" David Suzuki (Vancouver 1935, Genetista, ecólogo y escritor)



Foto: Jonny Winston

Miguel Andrés Huérfano B.
Psicólogo

En el idílico paisaje del departamento de Córdoba, donde la exuberante vegetación y el río Sinú serpentea a través de la tierra, un problema creciente y omnipresente está minando silenciosamente la belleza natural: el mal manejo de los residuos sólidos. Aunque puede pasar desapercibido para muchos, el impacto ambiental de esta práctica desafortunada es profundo y preocupante.

Córdoba, como muchos otros lugares en Colombia y en todo el mundo, enfrenta un desafío monumental en la gestión de sus desechos sólidos. Con una población en aumento y un desarrollo urbano acelerado, la cantidad de residuos generados ha alcanzado proporciones alarmantes. Sin embargo, la infraestructura y los sistemas para manejar adecuadamente estos residuos no han evolucionado al mismo ritmo.

Uno de los problemas más visibles y directos del mal manejo de los desechos sólidos es la contaminación visual. Los desechos abandonados en las calles, ríos y áreas naturales no solo arruinan el paisaje, sino que

también afectan negativamente el turismo y la percepción pública de la región. La basura se acumula en las orillas de los ríos, creando obstrucciones y contaminando el agua, lo que afecta tanto a la vida acuática como a las comunidades que dependen de ella.

La falta de cultura ambiental y el mal manejo de los residuos desde la fuente se convierten en prácticas que aportan al mal gestionamiento de dichos residuos, convirtiéndonos en parte contribuyente de afectaciones ambientales como el cambio climático y la mala calidad del aire. Afectando no solo a la salud de las personas, sino también a la biodiversidad local y a los ecosistemas frágiles

que sustentan.

Es crucial abordar el problema del mal manejo de los residuos sólidos en Córdoba de manera integral y urgente. Esto implica no solo invertir en infraestructura de gestión de residuos moderna y eficiente, sino también educar y sensibilizar a la población sobre la importancia de reducir, reutilizar y reciclar.

Los programas de reciclaje y compostaje deben ser promovidos y facilitados tanto a nivel comunitario como institucional.

Además, es fundamental implementar políticas y regulaciones más estrictas para controlar el vertido ilegal de desechos y

garantizar que las empresas y los ciudadanos cumplan con las normativas ambientales establecidas.

El Departamento de Córdoba tiene un potencial inmenso para preservar y proteger su riqueza natural para las generaciones futuras. Sin embargo, este objetivo solo se puede lograr si se toman medidas decisivas y concertadas para abordar el problema del mal manejo de los residuos sólidos.

Es responsabilidad de todos, desde los líderes gubernamentales hasta los ciudadanos comunes, trabajar juntos para revertir esta tendencia preocupante y construir un futuro más limpio y sostenible para todos.



Foto: Jonny Winston

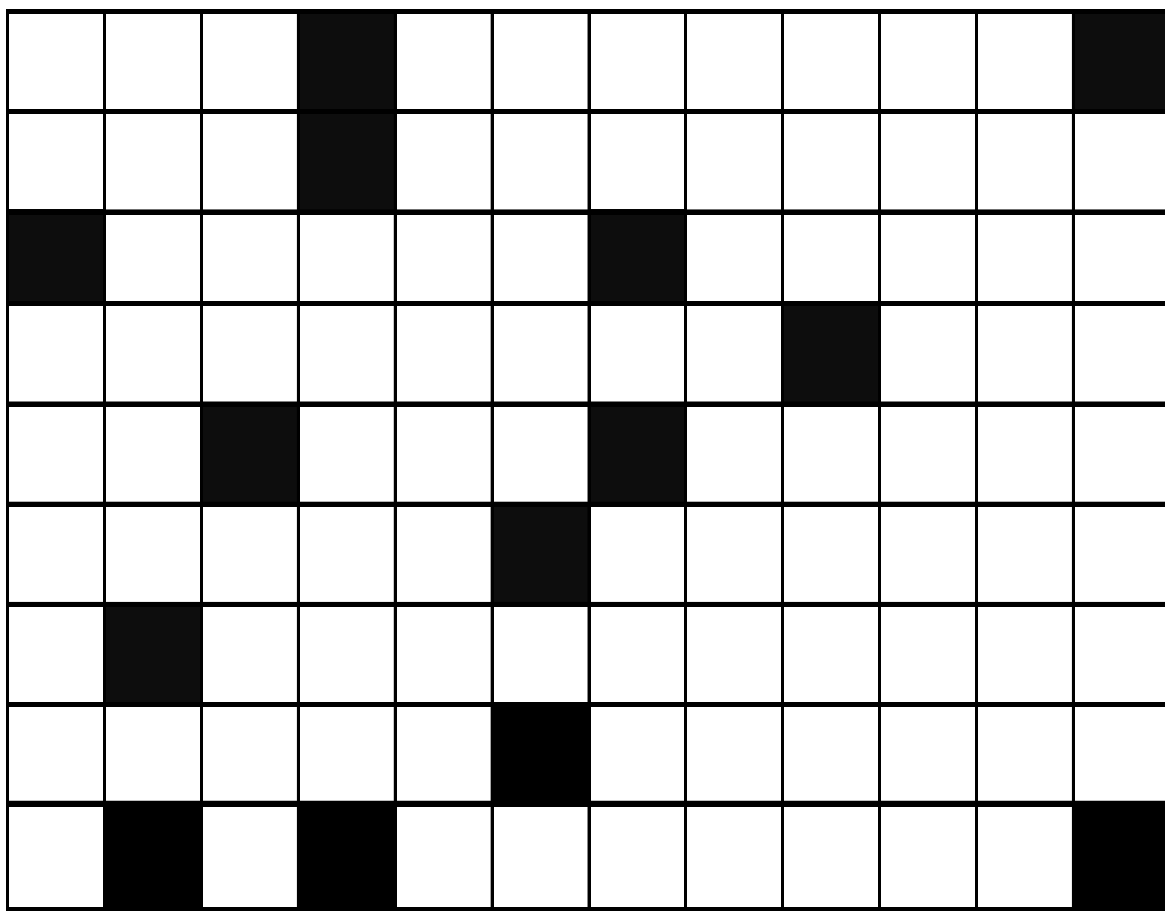
Foto: Jonny Winston

Rompecabezas de Valores

Por: Jonny Winston Ballesteros P.

En la parte inferior hay doce cuadros con letras que encierra una frase alusiva a los VALORES HUMANOS.

Debes encontrar la frase tomando como referente el tablero superior. Escríbela.



S	A	N
L	E	R
P	E	T

	V	A
	P	E
V	I	R

T	E	
	T	O
R	E	S

E	S	
T	E	N
C	I	F

I	C	A
O	S	
A	N	C

M	E	N
C	O	N
I	A	

L	O	R
R	M	I
	P	A

L	O	S
N	O	S
	V	I

O		R
L	I	D
D		Y

E	S	P
A	D	
	C	A

A	B	I
I	D	A
A	D	

O	N	S
E	Q	U
L	I	D



El Dragón

El signo del Dragón ocupa el quinto puesto de los doce animales del zodiaco, y está situado en la estación y mes principal Primavera - Abril. Son Dragones nacidos en los años: 1928, 1952, 1964, 1976, 1988, 2000, 2012, 2024.

PERSONALIDAD DEL DRAGÓN

El Dragón es una criatura mitológica con atributos como fuerza, independencia y nobleza. Sin embargo, sus problemas incluyen el ego y sentirse superior a los demás. Son vigorosos y gozan de buena suerte y honor.

Los hombres Dragón de Madera son sentimentales y responsables, mientras que las mujeres Dragón tienen alta autoestima y

prefieren trabajar fuera de casa.

COMPATIBILIDAD CON OTROS SIGNOS

En el amor: Es muy compatible con el Mono y el Gallo. Es compatible con El Buey, Conejo, Serpiente, Cabra y Cerdo. No es compatible con: La Rata, Dragón, Tigre, y Perro.

En la Salud: Es muy compatible con el Conejo, Caballo y Cabra. No compatibles con el Buey, el Tigre, y nada compatible con la Serpiente.

En el trabajo: Es muy compatible con el Conejo, compatible con Rata, Buey, Serpiente, el Mono, Gallo. No compatible con el tigre, Dragón, Cabra, Pero y Cerdo.

PREDICIONES ESPECÍFICAS PARA EL DRAGÓN EN 2024

Dragón de Madera: Nacidos en 1964 y 2024.

Estos Dragones, viajarán por todo el mundo y es posible que se queden viviendo en otro país. El principal objetivo es revisar su actuar interior, exponer los malos hábitos y vicios para luego enfrentarse a una nueva realidad con optimismo.

Dragón de Fuego: Nacidos en 1916 y 1976.

Sienten que se han podido arreglar los problemas que tuvieron años atrás, pero todavía quedan algunos que no se concretaron, esas fantasías se van a realizar. Continuar con los proyectos, negocios o trabajos; Si quiere delegar, será mejor que aguante unos seis meses más, porque aparecerán nuevos desafíos.

Dragón de Tierra: Nacidos en 1928 y 1988.

El individuo ha adquirido malos hábitos y sufre de sobrepeso físico y mental. Se sugiere buscar ayuda profesional y considerar tratamientos alternativos como la meditación o la medicina tradicional china para mejorar su salud.

Dragón de Metal: nacidos en 1940 y 2000.

Se establecerán objetivos para estudiar y trabajar con el fin de obtener financiamiento educativo y profesional. La tecnología será clave en proyectos ambientales, energía renovable y salud global

Dragón de agua: Nacidos en 1952 y 2012.

Es posible que entre a formar parte de la sociedad ocupando cargos de responsabilidad que van desde pequeños encargos en su área de vivienda, su lugar de estudios, o en alguna organización recreativa o

deportiva.

Construirá las bases para ser independiente y libre, lejos de ataduras.

Abril: Será un excelente año para los nacidos en este mes, con gran inteligencia y buen físico. Deben tener cuidado con su vida social, ya que pueden surgir tanto amistades beneficiosas como conflictos. Los Dragones de 30 a 45 años podrían enfrentar asuntos del pasado no resueltos. Para los mayores, es recomendable un chequeo médico para su salud física, especialmente aquellos de 83 años.



La Serpiente

Es el sexto signo del zodiaco. Son los nacidos en los años 1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001, 2013 y 2025.

PERSONALIDAD DE LA SERPIENTE EN GENERAL

La Serpiente tiene una personalidad enigmática y compleja, enfocándose en sus intereses con intuición para alcanzar sus objetivos. Son seductoras en relaciones sociales y pueden ascender con su encanto. Su infancia influye en su carácter: si fue feliz, será virtuosa; si fue disfuncional, será vengativa. Son brillantes en el trabajo, con gran ambición y una imaginación fértil. Su intuición les permite prever el futuro y enfrentar desafíos con calma. Son independientes y seguras en sus decisiones.



COMPATIBILIDAD DE LA SERPIENTE CON OTROS SIGNOS

En el amor: es muy compatible con el Tigre. Más o menos con el Dragón, la Serpiente, el Caballo y el Mono. Se entiende poco con la Rata, el Buey, el Conejo, el Gallo, el Perro y el Cerdo. No es compatible con la Cabra.

En el trabajo: es compatible con el Cerdo. Más o menos con la Rata, el Buey, la Serpiente, el Caballo y el Perro. Muy poco con el Tigre, el Conejo, el Dragón, la Cabra, el Mono y el Gallo.

PREDICCIONES ESPECIFICAS PARA LA SERPIENTE SEGÚN SU ELEMENTO

Serpiente de Madera: Nacidos en los años 1905 y 1965.

El año 2024 será de búsqueda espiritual y tranquilidad para usted. Se enfocará en disciplinas como yoga o taichí para equilibrar su energía y encontrará interés en mejorar su dieta. Experimentará un despertar de consciencia.

Serpiente de Fuego: Nacidos en los años 1917 y 1977.

En el 2024, viajará en busca de nuevas oportunidades laborales y proyectos. La soledad será útil para clarificar ideas y organizar proyectos. Priorizará la frugalidad y evitará vicios, sintiéndose atraído por la naturaleza y su lugar de origen. Reflexionará sobre sus prioridades y considerará nuevas relaciones auténticas.

Serpiente de Tierra: Nacidos en los años 1929 y 1989.

En 2024, viajará en busca de

oportunidades laborales y proyectos, aprovechando la soledad para clarificar ideas. Priorizará la frugalidad y evitará vicios, mostrando interés en la naturaleza y su lugar de origen. Reflexionará y considerará nuevas relaciones auténticas.

Serpiente de Metal: nacidos en los años 1941 y 2001.

El año será tranquilo, pero las injusticias le afectarán. Surgirán oportunidades en el extranjero para nuevas asociaciones artísticas y proyectos virtuales. También podría unirse a equipos deportivos y encontrar nuevas parejas, además de realizar un viaje para recargar energías.

Serpiente de Agua: Nacidos en los años 1953 y 2003.

El año será de reflexión y nuevos

comienzos, posiblemente uniéndose a organizaciones internacionales para ayudar a los desfavorecidos. Habrá mejoras físicas y mentales, pero es importante cuidar la salud digestiva y renal, evitando hábitos dañinos como las drogas.

Mayo: Es necesario organizar objetivos, tiempos y disciplinas para tener orden cuando se presenten los problemas. El caos se presenta cuando hay desorden y falta de orientación.

Deben cuidar la salud digestiva cuidándose en los alimentos. Es hora de comer sano y de forma frugal. También necesita cuidado el aparato cardiovascular.

Desee saber más... visite <https://vcsradio.net/tag/cuentos-infantiles/>

La Creación de la Jurisdicción Constitucional.

Por: Eduardo David Suárez M.
Abogado Magister MBA Internacional en Administración

La congestión en los despachos judiciales, en los de despachos de la Fiscalía, congestión en los entes de investigación, congestión en despachos de control y vigilancia como procuraduría, controlaría entre otros que ejercen funciones relacionadas con la justicia han generado uno de los grandes problemas serios que tiene Colombia es la ineficiencia en el servicio de la administración de Justicia, e ineficiencia en servicio que prestan otras entidades que deben resolver asuntos relacionados con la justicia. Lo que se configura ineficiencia e ineficacia en las

decisiones, judiciales, y administrativas.

Para mejorar la eficiencia y eficacia de la administración de justicia, se debe incrementar el presupuesto de la rama judicial, de la fiscalía general de la Nación y Procuraduría General de Nación y los demás entes relacionados con la administración de justicia.

El texto aborda la congestión de los despachos judiciales debido al alto volumen de expedientes y la falta de recursos financieros para incrementar el personal. Propone la creación de más despachos y juzgados exclusivos para acciones de tutela, así como el aumento del número de Magistrados en la Corte Consti-



Foto: Freepik Justicia

tucional y salas. Se destaca que la población colombiana ha aumentado significativamente desde la constitución de 1991, lo que ha generado una mayor congestión en la administración de justicia, especialmente debido a la introducción de la tutela.

Uno de los grandes retos es el aumento del presupuesto fiscal a la rama judicial, de la fiscalía general de la Nación, Procuraduría General de Nación, de la Contraloría General de la Nación y los demás entes relacionados con la administra-

ción de justicia y que a través del Congreso se haga una asignación del presupuesto general de la Nación, para la generación de despachos y consecuentemente el incremento de funcionarios.

Al aumentar el presupuesto en la creación de la jurisdicción especial de la acción de tutela se busca la dignificación y humanización de la fuerza laboral de los funcionarios públicos de la rama judicial y de los demás entes del estado que administran justicia, la eficiencia y calidad en la administración de Justicia.

La Corporación colombiana de investigación agropecuaria, AGROSAVIA-



Es una entidad pública en Colombia dedicada a la investigación agropecuaria. Su objetivo principal es generar conocimiento científico y tecnológico para mejorar la competitividad y sostenibilidad en el sector agropecuario. Opera bajo normas de derecho privado, con participación mixta y sin ánimo de lucro. Sus actividades incluyen investigación, adaptación de tecnologías, transferencia de conocimiento y asesoría para beneficiar a la producción y elevar la calidad de

vida de la población.

AGROSAVIA-, está presente y muy activa en Boyacá, a través de su sede Tunja. Esta entidad de investigación y desarrollo tecnológico al servicio del campo ofrece al sector agropecuario nuevas tecnologías, variedades vegetales, razas para ganadería, apicultura, innovaciones de cosecha, poscosecha, etcétera, para transformar de manera sostenible el sector agropecuario colombiano con el poder del conocimiento en aras de

mejorar la vida de productores y consumidores.

AGROSAVIA-, aborda las cadenas productivas agrarias y pecuarias del país en siete redes de innovación: 1. Frutales, que en Boyacá se ha destacado por el trabajo en caducifolios, guayaba, pasifloras; 2. Raíces y tubérculos, con sendas colaboraciones en variedades de papa de año y criolla; 3. Hortalizas, aromáticas y condimentarias, con trabajos destacados en cebolla larga y huertas caseras;

4. Ganadería y especies menores, con aportes en sistemas silvopastoriles y ganadería de leche y carne en trópico alto y en apicultura; 5. Cultivos transitorios y agroindustriales, con hitos en variedades y procesos de caña de azúcar para panela; 6. Cultivos permanentes, con avances en café canephora y palmáceas; y 7. Cacao, con trabajos en inocuidad, cosecha y transformación del producto.

A lo largo de 31 años de trabajo mancomunado con socios y amigos productores boyacenses, AGROSAVIA ha logrado ofertas de tecnología útiles y accesibles que deparan la continuidad de diversas alianzas estratégicas, en un verdadero pacto por la productividad, el uso y conservación inteligente de los recursos naturales que permitan seguir aportando a la agricultura familiar y la seguridad alimentaria del país. Nos encontramos ubicados en la Calle 19 N° 9-35, de lunes a viernes en el Horario de: 7:30 a.m. a 4:30 p.m.

Si eres un emprendedor, un creador, o simplemente alguien que busca un lugar donde la innovación florezca....

Tenemos el espacio para ti



la kaja
coworking
Trabaja a tu manera

VIGILADO SuperSubsidio



Tu Mascota

SERVICIO A DOMICILIOS TYC

- CONSULTA VETERINARIA
- ESTÉTICA DE RELAJACION
- PET SHOP
- ALIMENTOS ESPECIALIZADOS

Nuestros Servicios

- ✓ Consulta médica
- ✓ Vacunación
- ✓ Exámenes diagnósticos
- ✓ Profilaxis
- ✓ Estética

Horario de atención
Lunes a Sabado
9:00 a. m. - 7:00 p. m
Domingo 9: 00 a.m 1:00 pm

ED Villas de Aranjuez Local 10
Frente a Unicentro Tunja

321 441 5122
311 2265465